

मॉडर्न स्कूल, वैशाली
महत्वपूर्ण प्रश्न
विषय- हिंदी

क्षितिज- काव्यखण्ड

1. गोपियाँ 'हारिन की लकरी' किसे कहते हैं और क्यों ?
2. उद्धव के व्यवहार की तुलना किस - किस से की गई है और क्यों ?
3. कवि ने 'ब्रज दूल्हा' किसे कहा है तथा उसे जगमंदिर का दीपक क्यों कहा है ?
4. 'राई नोन उतारने' का क्या आशय है? यह कार्य कौन कर रहा है?
5. श्रीकृष्ण के पैरो और कमर में कौन - से आभूषण मधुर ध्वनि में बज रहे हैं ?
6. 'मुरझाकर गिर रही पतियाँ देखो कितनी आज घनी' का भाव स्पष्ट कीजिए ।
7. कवि ने चाँदनी रातों की गाथा की उज्ज्वल कहा है, क्यों ?
8. प्रिय के साथ बिताए गए पल कवि के जीवन के संबल बन गए, कैसे ? स्पष्ट कीजिए ।
9. बादलों के न बरसने से लोगो तथा धरती की क्या दशा हो रही थी ?
10. बादल को बच्चों की कल्पना के समान क्यों कहा गया है ?
11. 'उड़ने को नभ में तुम पर - पर कर देते हो ' - का आशय स्पष्ट कीजिए ।
12. कवि ने बच्चे की मुस्कान को 'दंतुरित ' मुस्कान क्यों कहा है उसे वह कैसी लग रही है ?
13. 'मधुपर्क ' क्या होता है ? यहाँ उसका उल्लेख क्यों हुआ है ?
14. 'हाथो के स्पर्श की महिमा ' का क्या आशय है ?
15. फसल को 'नदियों के पानी का जादू ' क्यों कहा गया है ?
16. श्रीराम द्वारा शिव का धनुष तोड़े जाने पर लक्ष्मण ने परशुराम से क्या कहा ?
17. 'इहाँ कुम्हडबतिया कोउ नाही ' - कहकर लक्ष्मण ने अपनी किस विशेषता को प्रदर्शित किया है ।
18. परशुराम ने लक्ष्मण को 'राकेस कलंकू ' क्यों कहा है ?
19. लक्ष्मण ने परशुराम पर क्या व्यंग किया ?
20. मृगतृषण का आशय स्पष्ट कीजिए । यहाँ मृगतृषणा किसे कहा गया है ?
21. देह सुखी होने पर भी मन के दुख का अंत क्यों नहीं होता है ?
22. 'कन्यादान ' कविता में माँ ने बेटी को क्या- 2 सीख दी ?
23. 'कन्यादान ' कविता की माँ परंपरागत माँ से कैसे भिन्न है ?

क्षितिज (गद्य) खण्ड

24. कैप्टेन कौन था? नेताजी की चश्मारहित मूर्ति उसे कैसी लगती थी ?
25. चश्मेवाला किस बात के लिए नेताजी से क्षमा माँगता था ?
26. हालदार साहब मूर्ति पर सरकंडे का चश्मा देखकर भावुक क्यों हो गए ?
27. मृत्यु की पूर्व संध्या पर बलगोबिन का गीत कैसे लगा ?
28. पुत्र की मृत्यु पर बलगोबिन भगत ने पतोहू को गीत गाकर उत्सव मनाने को क्यों कहा ?
29. नवाब साहब ने खीरे की फाको को खिड़की से बाहर क्यों फेंक दिया ?

30. लखनऊ स्टेशन पर खीरा बेचने वाले क्या करते हैं ?
 31. ' परिमल ' क्या है ? उसमें फ़ादर अपनी भूमिका का निर्वाह कैसे करते थे ?
 32. लेखक को फ़ादर संकल्प के संयासी क्यों लगते हैं ?
 33. फ़ादर को किस वृक्ष के समान कहा गया है और क्यों ?
 34. मन्नू भंडारी के जीवन में शिला अग्रवाल के योगदान पर प्रकाश डालिए ।
 35. लेखिका ने स्वतन्त्रता आंदोलन में अपनी भगीदारी किस तरह निभाई ?
 36. स्त्री शिक्षा के विरोधी नाटकों में स्त्रियों द्वारा प्राकृत बोलने को उनके अनपड होने का सबूत मानते थे, लेखक ने इसका खंडन कैसे किया है ?
 37. पुराणों में स्त्री शिक्षा का उल्लेख न मिलने के क्या कारण हो सकते हैं ?
 38. श्रीमद् भगवत गीता का त्रेपनवा अध्याय पढ़ने की सलाह लेखक किन्हें देता है और क्यों ?
 39. डुमराँव और शहनाई एक - दूसरों के पूरक कैसे हो गए ?
 40. बिस्मिला खाँ नमाज और सजदे में क्या मागते हैं ? किस विश्वास के साथ मागते हैं?
- प्रश्न 41 लेखक ने आग ओर सुई-धागे के आविष्कारों से क्या स्पष्ट किया है ?
- प्रश्न 42 सभ्यता में दो संस्कृत-पुरुषों के प्रभाव तत्व दिखाई देते हैं ? स्पष्ट कीजिए ।
- प्रश्न 43 मनुष्य की संस्कृति की जननी किसे कहा जा सकता है और क्यों ?

कृतिका

- प्रश्न 44 'माता का अंचल' पाठ में माता - पिता का बच्चे के प्रति जो वात्सल्य प्रकट हुआ है , उससे बच्चे में किन-किन मूल्यों का विकास होगा ?
- प्रश्न 45 बाबूजी पूजा-पाठ के बाद भोलानाथ को गंगा तक ले जाते तथा कई कामों में अपने सात रखते । 'माता का अंचल' पाठ के आधार पर बताइए कि इससे भोलानाथ के किन-किन मूल्यों में प्रगाढ़ता आएगी ।
- प्रश्न 46 'जार्ज पंचम की नाक' के आधार पर उन नकारात्मक मूल्यों का उल्लेख कीजिए , जिनके कारण आपाधापी की स्थिति उत्पन्न हो गई थी ?
- प्रश्न 47 'जार्ज पंचम की नाक' पाठ के आधार पर बताइए कि आप किन-किन मूल्यों को अपनाना चाहेंगे ।
- प्रश्न 48 अपनी यात्रा में लेखिका ने पहाड़ी लोगों के किन मूल्यों का आँकलित किया है ? 'साना -साना हाथ जोड़ि' पाठ के आधार पर स्पष्ट कीजिए ।
- प्रश्न 49 सीमा पर देश की रक्षा करने वाले सैनिकों के किन-किन मूल्यों को आप अपनाना चाहेंगे ?
- प्रश्न 50 'एही ठैयां झुलनी हेरानी हो रामा' पाठ के आधार पर कजली गायिका दुलारी के मूल्यों का आँकलन कीजिए ।
- प्रश्न 51 'मैं क्यों लिखता हूँ ?' पाठ के आधार पर लेखक अज्ञेय के मानवीय मूल्यों का आँकलन कीजिए ।

पत्र

- प्रश्न 52 किसी दैनिक पत्र के सम्पादक को पत्र लिखिए , जिसमें सामान्य नागरिकों की कठिनाइयों का वर्णन किया गया हो ।
- प्रश्न 53 आप वैशाली से 1 नगर क्षेत्र के नगर प्रमुख हैं । आपके क्षेत्र में पानी की आपूर्ति कम है । अपने क्षेत्र में पेयजल की समस्या की ओर ध्यान आकृष्ट करते हुए जल बोर्ड अधिकारी को एक पत्र लिखिए ।

प्रश्न 54 आप वार्षिक परीक्षा दे चुके हैं। अपने पिताजी को पत्र लिखकर सूचित करें कि आपके प्रश्न - पत्र कैसे हुए।

प्रश्न 55 आपका छोटा भाई कुसंगति में पड़ गया है। उसे एक पत्र लिखिए, जिसमें कुसंगति से बचने की शिक्षा दी गई है।

विज्ञापन

प्रश्न 56 'लाइट वाशिंग पाउडर' नामक उत्पाद हेतु एक विज्ञापन तैयार कीजिए।

प्रश्न 57 'राईटेक पेन' के लिए विज्ञापन तैयार कीजिए।

प्रश्न 58 'क्रिकेट के बल्ले' के लिए विज्ञापन तैयार कीजिए।

प्रश्न 59 हाथ की घड़ी का एक विज्ञापन लिखिए।

निबन्ध

1. भारत के राष्ट्रीय पर्व
2. सैनिक की आत्मकथा
3. प्रदूषण
4. कंप्यूटर : एक अद्भुत यंत्र
5. समय सबसे बड़ा धन है

गद्य खंड

1. "नेता जी का चश्मा" पाठ के आधार पर सिद्ध कीजिए-देशप्रेम के लिए किसी विशेष साधन की जरूरत नहीं, बल्कि भावना की जरूरत होती है।
2. हालदार साहब को कौन-सी बात अच्छी नहीं लगी और क्यों?
3. बालगोबिन भगत साधुता का जीवन जीते हुए स्वाभिमानी थे। कैसे?
4. "बालगोबिन भगत विचारो से आधुनिक थे" पाठ के आधार पर स्पष्ट कीजिए।
5. "लखनवी अंदाज" पाठ के आधार पर नवाब साहब के स्वभाव के विषय में अपने विचार दें।
6. "फादर बुल्के संकल्प से संयासी थे, मन से नहीं"-कथन का तात्पर्य स्पष्ट कीजिए।
7. लेखक ने फादर बुल्के को "मानवीय करुणा की दिव्य चमक" क्यों कहा है?
8. "मन्नू भंडारी की माँ त्याग और धैर्य की पराकाष्ठा थी-फिर भी लेखिका के लिए आदर्श न बन सकी"। क्यों?
9. मन्नू भंडारी की अपने पिता से वैचारिक टकराहट के कारणों का उल्लेख कीजिए।
10. "स्त्री-शिक्षा के विरोधी कुतर्कों का खंडन" लेखक की दूरगामी और खुली सोच का परिचायक है। कैसे?
11. द्विवेदी जी ने क्या-क्या तर्क देकर स्त्री-शिक्षा का समर्थन किया?
12. बिसिमल्ला खाँ जीवन भर ईश्वर से क्या माँगते रहे, और क्यों? इससे उनकी किस विशेषता का पता चलता है?
13. बिसिमल्ला खाँ काशी को छोड़कर क्यों नहीं जाना चाहते थे?
14. मानव संस्कृति अविभाज्य है, कैसे?
15. वास्तविक अर्थों में संस्कृत व्यक्ति किसे कहा जा सकता है?

काव्य खंड

16. गोपियो ने योग की शिक्षा को किसके समान बताया है और क्यों?
17. गोपियो ने उद्धव को भाग्यशाली क्यों कहा है?
18. लक्ष्मण ने वीर योद्धा की क्या-क्या विशेषताएँ बताईं?
19. परशुराम की स्वभावगत विशेषताएँ क्या हैं? पाठ के आधार पर बताए।
20. बालक वसंत किसका पुत्र है? वह कहाँ सोया हुआ है?
21. श्रीब्रजदूह किसे कहा गया है?उन्हे संसार रूपी मंदिर का दीपक क्यों कहा गया है?
22. स्मृति को पाथेय बनाने से कवि का क्या आशय है?
23. आत्मकथ्य मे "अभी समय भी नहीं" ऐसा कवि ने क्यों कहा है?
24. "उत्साह" के आधार पर बताए कि बादलो से हमे क्या प्रेरणा लेनी चाहिए?
25. कवि का स्वयं को "अतिथि"कहने की सार्थकता सिद्ध कीजिए।
26. कवि ने "फसल"के निर्माण मे कृषक के परिक्षम को अधिक महत्व दिया है,क्यों?
27. "छाया मत छूना" के कवि ने यथार्थ के पूजन की बात क्यों कही है?
28. "दुविधा- हत साहस है, दिखता है पंथ नहीं," मे किस यथार्थ का चित्रण है?
29. "कन्यादान" कविता मे वस्त्र और आभूषणो को शाब्दिक भ्रम क्यों कहा गया है ?
30. माँ को अपनी बेटी "अंतिम पूँजी " क्यों लग रही थी?
31. संगतकार की आवाज मे एक हिचक-सी क्यों प्रतीत होती है?
32. संगतकार किन-किन परिस्थियो मे स्थायी को संभालता है ?

कृतिका

33. "माताका का अँचल" पाठ मे भोलानाथ साँप से डरकर पिता के पास न जाकर माता के अँचल मे छिपता है। संतान व माँ का यह लगाव प्राकृतिक मूल्य है, किंतु आज नई पीढी मे यह मूल्य लुप्त होता जा रहा है। इसका समाज पर क्या प्रभाव पडेगा? तर्क सहित उत्तर दीजिए।
34. यदि आप अपने इलाके मे मूर्ति स्थापित करवाना चाहते है तो उस मूर्ति के प्रति आपके और दूसरे लोगो के क्या उत्तरदायित्व होने चाहिए? "जाँज पंचम की नाक" पाठ के आधार पर लिखिए।
35. आज की पीढी द्वारा प्रकृति के साथ किस तरह का खिलवाड किया जा रहा है? इसे रोकने मे आपकी क्या भूमिका होनी चाहिए?
36. भारत के स्वाधीनता आंदोलन मे दुलारी और टुन्नू ने अपना योगदान किस प्रकार देया?
37. एक संवेदंशील युवा नागरिक की हैसियत से विज्ञान का दुरुपयोग रोकने मे आपकी क्या भूमिका होनी चाहिए?

व्याकरण

38. निम्नलिखित वाक्यो के रचना के आधार पर भेद बताइए।

क)हमे मुसीबत से नही घबराना चाहिए।

ख) जो बस अभी आएगी,वही इलाहाबाद जाएगी।

ग) अतिथि आए और कार्यक्रम शुरू हो गया।

39. वाक्यो को निर्देशानुसार बदलो।
 क) जब शाम होगी तब वह आएगा। (सरल)
 ख) हरी घास देखकर जानवर उधर आ गए। (संयुक्त)
 ग) सच बोलनेवाले को कोई डरा नहीं सकता। (मिश्र)
40. वाक्यो के रेखांकित अंश का पदपरिचय दीजिए।
 क) मनोहर साइकिल से विद्यालय जाता है।
 ख) कल हम चिडियाघर गए थे।
 ग) टीम का भव्य स्वागत किया गया।
41. क) श्रृंगार,करुण,रौद,हस्य रस के स्थायी भाव लिखिए।
 ख) वीर,भयानक, वीभत्स,शांत रस की काव्य पंक्तियाँ लिखिए।
42. निर्देशानुसार वाच्य बदलो।
 क) यह मकान दादा जी ने बनवाया है। (कर्मवाच्य)
 ख) वह दौड़ नहीं सकता।(भाववाच्य)
 ग) उससे चला नहीं जाता। (कर्तृवाच्य)
43. दैनिक हिंदुस्तान के संपादक को पत्र लिखकर बताइए कि लोग अपने वातावरण को स्वच्छ रखने की तरफ बिल्कुल ध्यान नहीं देते ।
44. परीक्षा के दिनों में अनियमित विद्युत-आपूर्ति की समस्या की ओर ध्यान आकृष्ट करते हुए प्रबंदक,राज्य-विद्युत आपूर्ति निगम को पत्र लिखो।
45. विद्यालय में नियमित उपस्थित रहने और परीक्षा की तैयारी भली-भाँति करनेकी सलाह देते हुए छोटे भाई को पत्र लिखो।
46. निबंध लिखो।
 क) बदलती जीवन शैली
47. ख) प्रगति कि ओर भारत के बढ़ते कदम
48. “ समीर कूलर की बिक्री हेतु विज्ञापन तैयार कीजिए।
49. आपके पिताजी कार बेचना चाहते हैं इसके लिए विज्ञापन तैयार कीजिए।जिसमें गाड़ी का मॉडल न0 हो ।
- 50 निम्नलिखित काव्य पंक्तियों में रस बताइए ।

वह खून कहो किस मतलब का,जिसमें उबाल का नाम नहीं।

वह खून कहो किस मतलब का आ सके देश के काम नहीं ।